



PROFESSOR(A) SINVAL FARIAS

Gramática textual

APOIO

indatá

REFRI

M. Dias Branco
Tradição & Qualidade

SINDI
ONEUS
Indicador da Qualidade do Transporte Público em São Paulo

REALIZAÇÃO



Prefeitura de
Fortaleza
Coordenadoria de Juventude



Competência de área 8 – Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.

H25 – Identificar, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.

H26 – Relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social.

H27 – Reconhecer os usos da norma padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.



LÍNGUA = INTERAÇÃO SOCIAL / CULTURA

LINGUAGEM VERBAL E LINGUAGEM NÃO VERBAL

VARIAÇÃO LINGUÍSTICA:

1. REGIONAL OU GEOGRÁFICA (DIATÓPICA).

1.1 NÍVEL FONOLÓGICO (SOTAQUE).

1.2 NÍVEL LEXICAL (PALAVRA).

1.3 NÍVEL SINTÁTICO (FRASE).

1.4 NÍVEL SEMÂNTICO (SIGNIFICADO).



2. VARIAÇÃO HISTÓRICA

“Vossa Mercê aparenta uma cousa de mestre!”

Vossa Mercê > vosmecê > você > cê > vc

3. VARIAÇÃO DIASTRÁTICA (SOCIOCULTURAL)

JARGÕES, GÍRIAS, TERMOS TÉCNICOS...



4. VARIAÇÃO SITUACIONAL (DE REGISTRO).





GRAMÁTICA NORMATIVA

NORMA PADRÃO

DIVISÕES:

- 1. FONOLOGIA**
- 2. MORFOLOGIA**
- 3. SINTAXE**
- 4. SEMÂNTICA**



FONOLOGIA

1. ESTUDO DOS FONEMAS: /b/, /s/, /v/...

2. FONEMA E GRAFEMA (LETRA):

Letra x = XEQUE / EXAME / MÁXIMO / TÁXI.

Quantos fonemas existem na palavra SANGUE?

/ˈsãgi /



VOCÊ SABE O QUE É ORTOEPIA?

PRONÚNCIA PADRÃO DA PALAVRA

BEBEDOURO

MATADOURO

CABELEIREIRO

CARANGUEJO

EMPECILHO

PRIVILÉGIO



PRESTE ATENÇÃO NA SONORIDADE DO TEXTO!

- **ALITERAÇÃO: REPETIÇÃO DE FONEMAS CONSONANTAIS, OBJETIVANDO UM SENTIDO.**

“ Você me pergunta / Pela minha paixão / Digo que estou encantado / Com uma nova invenção / Eu vou ficar nesta cidade / Não vou voltar pro sertão / Pois **vejo vir vindo no vento** / Cheiro de nova estação / Eu sinto tudo na ferida viva / Do meu coração...”



FORMAÇÃO DAS PALAVRAS

**DERIVAÇÃO: EMPREGO DE AFIXOS
(PREFIXOS/SUFIXOS).**

INFELIZ / FELIZMENTE / INFELIZMENTE

COMPOSIÇÃO: AGRUPAMENTO DE RADICAIS.

**PONTA + PÉ = PONTAPÉ
OUTRA + HORA = OUTRORA**



VOCÊ SABE O QUE É NEOLOGISMO?

Neologismo

Manuel Bandeira

Beijo pouco, falo menos ainda.
Mas invento palavras
que traduzem a ternura mais funda
E mais cotidiana.
inventei, por exemplo, o verbo teadorar.
Intransitivo
Teodoro, Teodora.



Sina - Sophia Abrahão

**Confissões de
Adolescentes**

(Sem erros)



SINTAXE

ESTUDO DAS RELAÇÕES ENTRE OS TERMOS NA FRASE.

“**A VIDA** É UM GRANDE MISTÉRIO!”

A VIDA = SUJEITO DA ORAÇÃO

“NÃO É FÁCIL COMPREENDER **A VIDA.**”

A VIDA = OBJETO DIRETO (COMPLEMENTO DO VERBO *COMPREENDER*).



SINTAXE DE COLOCAÇÃO:

**COLOCAÇÃO DO PRONOME OBLÍQUO ÁTONO
(ME, TE, SE, NOS, VOS, O, A, OS, AS, LHE, LHES)
EM RELAÇÃO AO VERBO.**

PRÓCLISE = “EU **TE AMO!”**

MESÓCLISE = “AMAR-TE**-EI ETERNAMENTE!”**

PRÓCLISE = “AMO-TE** DESESPERADAMENTE!”**



SINTAXE DE CONCORDÂNCIA

CONCORDÂNCIA VERBAL:

VAMOS TESTAR SUA HABILIDADE!

“...quando _____ galos, noites e quintais...”
(HAVIA OU HAVIAM?)

NÃO ESQUECER: HAVER FICA NO SINGULAR NO SENTIDO DE EXISTIR.

“...quando **HAVIA** galos, noites e quintais...” =
Quando **existiam** galos, noites e quintais...



SINTAXE DE CONCORDÂNCIA

CONCORDÂNCIA NOMINAL:

VAMOS TESTAR SUA HABILIDADE!

“Vimos _____ animais no acostamento.”
(BASTANTE OU BASTANTES?)

NÃO ESQUECER: BASTANTE PODE IR PARA O PLURAL > BASTANTES = MUITOS (AS).

“Vimos **BASTANTES** animais no acostamento.” =
Vimos **MUITOS** animais no acostamento.



SINTAXE DE REGÊNCIA

DESAFIO!!!

O texto, _____ palavras os educadores concordam, é de Paulo Freire.

- A. cujas
- B. cujas as
- C. em cujas
- D. com cujas



SINTAXE DE REGÊNCIA

**CUIDADO: NÃO SE USA ARTIGO APÓS “CUJO”.
NÃO EXISTE “CUJO O”!**

**PERCEBA A REGÊNCIA DO VERBO
“CONCORDAR”, QUE EXIGE A PREPOSIÇÃO
“COM”.**

**ASSIM: O texto, COM CUJAS ideias os educadores
concordam, é de Paulo Freire.**

**O texto, DE CUJAS ideias os educadores
DISCORDAM, é de Paulo Freire.**



SEMÂNTICA

**SINONÍMIA – SINÔNIMOS:
EQUIVALÊNCIA DE SIGNIFICADOS.**





RELAÇÕES DE SENTIDO ENTRE AS PALAVRAS.

2. ANTONÍMIA - ANTÔNIMOS

OPOSIÇÃO DE SIGNIFICADOS.

MAL / BEM

MAU/ BOM

CLARO / ESCURO

LIBERDADE / ESCRAVIDÃO

AGORA É COM VOCÊ!

QUAL O ANTÔNIMO DE “REVÓLVER”?

E DE “COQUEIRO”?





RELAÇÕES DE SENTIDO ENTRE AS PALAVRAS.

3. HIPÔNÍMIA - HIPÔNIMOS SIGNIFICADOS ESPECÍFICOS.





RELAÇÕES DE SENTIDO ENTRE AS PALAVRAS.

4. HIPERÔNÍMIA - HIPERÔNIMOS

SIGNIFICADOS GENÉRICOS





QUER VER COMO FUNCIONA NO TEXTO?

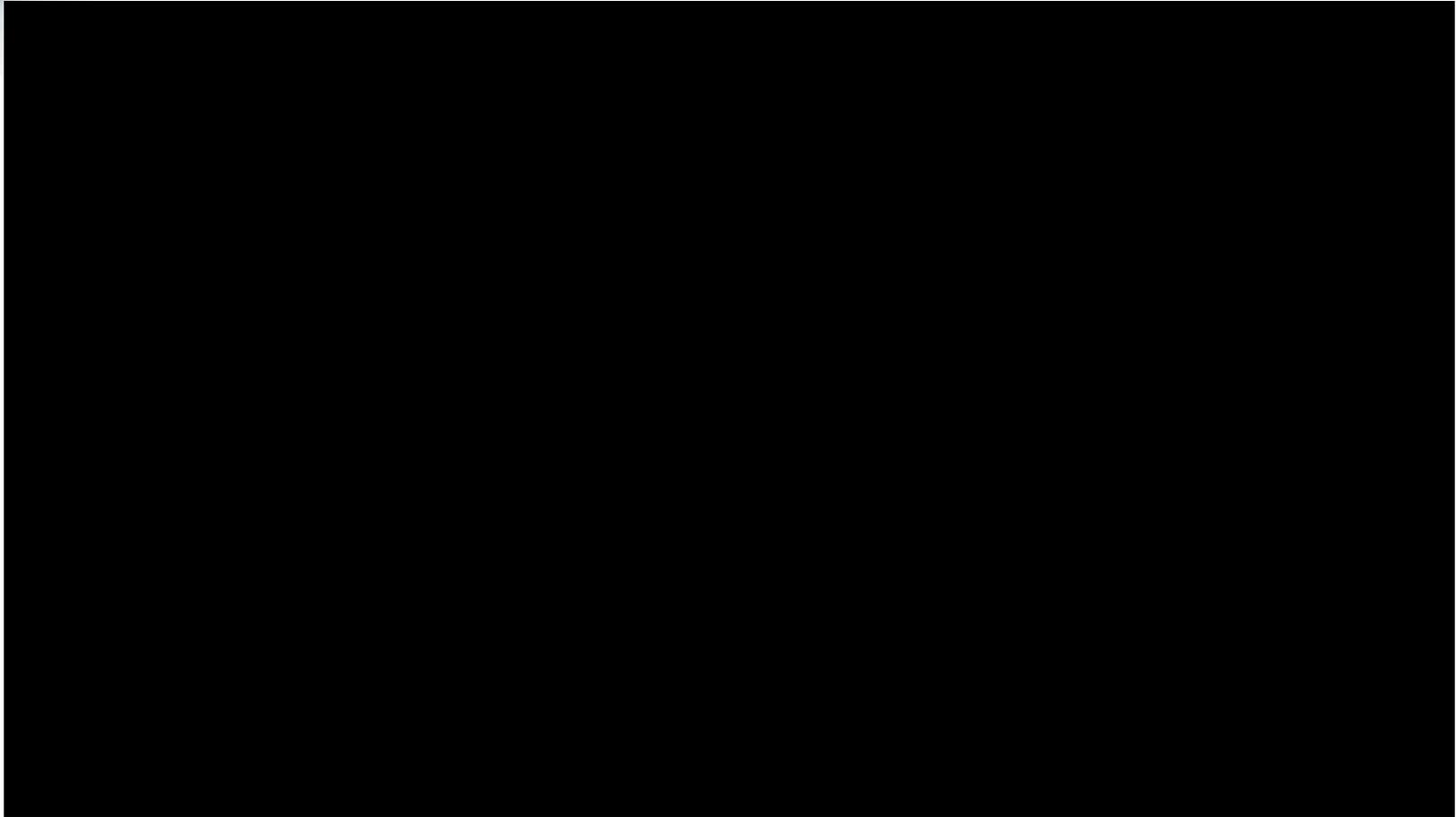
“OS HAMSTER SÃO UTILIZADOS EM PESQUISAS CIENTÍFICAS NOS LABORATÓRIOS. TAIS HAMSTERS SOFREM VERDADEIRAS ATROCIDADES NAS MÃOS DOS CIENTISTAS. POBRES HAMSTERS, QUE NÃO MERECEM TANTO SOFRIMENTO. DEVEMOS PRESERVAR A VIDA DESSES HAMSTERS!”



RELAÇÕES DE SENTIDO ENTRE AS PALAVRAS. 5. PARONÍMIA - PARÔNIMOS

**PALAVRAS PARECIDAS NA GRAFIA E NA PRONÚNCIA.
(descriminação – discriminação).**

*Conhecer as manhas e as manhãs,
o sabor das massas e das maçãs.
É preciso amor pra poder pulsar, é
preciso paz, pra poder sorrir, é
preciso chuva para florir.*





UFA!
AGORA ACABOU! TCHAU!

